



SMC Gallery

SEAN LANDERS



'Orestes and Electra': une sculpture POP ART de l'artiste SEAN LANDERS (American School, née en 1962), cette pièce faisait partie de la collection privée de HOLLY SOLOMON , 'Diva' de la scène artistique new-yorkaise des années 70 et 80 et Muse d'Andy Wharol. Cette sculpture intitulée 'Orestes and Electra', a été présentée à l'ouverture de la New York Gallery de holly Solomon . Elle a ensuite été conservée dans la collection privée de Holly Solomon. Les faces des héros mythologiques Electra et Orestes sont en plâtre, submergées dans une résine acrylique, sur un socle sculpté en bois laqué de polyester blanc façonné comme une colonne néoclassique.

Provenance Bonhams Los Angeles: vente de la collection privée de Holly Solomon.

Dim :H 152,4 cm x 35 cm x 35 cm

'Orestes and Electra' :An impressive POP ART sculpture by well known artist SEAN LANDERS(American School ,born 1962) ,This piece is from the private collection of the 'Diva' of the new York art scene of the 70's and 80's HOLLY SOLOMON ,the muse of Andy wharol. this sculpture orestes and Electra was featured at the opening day of the New York Gallery.and thereafter it was kept in Holly Solomon's private collection. The sculpture Title is "electra and orestes" .The faces of the mythological heroes electra and Orestes are made of plaster, submerged in acrylic resin;on a white wood base in polyester white shaped as a neoclassical column.

Provenance :Bonhams Los Angeles: the Private collection and estate of Holly Solomon

H 152.4 cm x 35 cm x 35 cm

Landers's work is represented in numerous **major museum** and public collections including **the Whitney Museum of American Art in New York, Los Angeles County Museum of Art, Walker Art Center in Minneapolis, Denver Art Museum, Seattle Art Museum, the Brooklyn Museum of Art, Tate Modern in London, Sammlung Hoffmann in Berlin, Sammlung Goetz in Munich, and Fundación/La Colección Jumex in Mexico, among others.**